

FEDERICO CATANI

El milagro de la Santa Casa de Loreto





FEDERICO CATANI, nacido en 1986, se graduó en Ciencias Políticas y en Ciencias Religiosas, fue profesor de religión católica en las escuelas públicas. Periodista, colabora con diversas revistas y blogs en el mundo católico. Es el director gerente de Spunti, de la Asociación de *Luci sull'Est.*

*Agradezco al prof. **Giorgio Nicolini** por el valioso asesoramiento y la información proporcionada.*

*Agradezco especialmente al Sr. **Nestor Fonseca** por su ayuda material y espiritual, sin la cual este libro no hubiera sido posible.*

© 2021 Foundation for a Christian Civilization, Inc
1358 Jefferson Road, Spring Grove, PA 17362 (Estados Unidos)

Distribuida en los Estados Unidos por:

The Foundation for a Christian Civilization, Inc.
Campaña *America Needs Fatima* (888) 317-5571
1358 Jefferson Road, Spring Grove, PA 17362
www.ANF.org - ANF@ANF.org

Edita: Cultura y Civilización
Felipe Barandiarán Porta
Asesoría Técnica Editorial - Madrid
Rávena, 11 - 2º D - 28032 Madrid
All rights reserved

Título original: *Il Miracolo della Santa Casa di Loreto*

Traducción del italiano:

Carolina Isabel Fernández Yepes

Fotografía y diseño gráfico:

Felipe Barandiarán

Portada: Traslación de la Santa Casa. Francesco Foschi, siglo XVIII
Museo Antico Tesoro della Santa Casa, Loreto (Italia)

ISBN: 13-978-84-932637-7-5

Impreso en EU

FEDERICO CATANI

El milagro de la Santa Casa de Loreto



AMERICA NEEDS FATIMA
(888) 317-5571
www.ANF.ORG - ANF@ANF.ORG



LORETO tiene el inmenso privilegio de albergar una de las reliquias más importantes del cristianismo: la Santa Casa de la Virgen María. De hecho, se conservan los tres muros dentro de los cuales Dios se hizo hombre y comenzó nuestra Redención. En esa morada, Nuestra Señora fue concebida, nació y recibió el anuncio del arcángel Gabriel. Luego, vivió en esa casa con Jesús y su esposo San José.

Loreto, como escribió el Papa Juan Pablo II, es el *“primer santuario de importancia internacional dedicado a la Virgen y, durante varios siglos, el verdadero corazón mariano del cristianismo”*.

Es también un milagro viviente, que todavía despierta interrogantes y curiosidad. ¿Cómo se puede probar que las tres paredes son precisamente las de la Casa de la Sagrada Familia? ¿Cómo llegaron de Nazaret a Italia? ¿Fue obra de los ángeles o de los cruzados? ¿Llegó a Loreto de directamente o pasó por otros lugares? ¿Qué podemos decir sobre la importancia del Santuario Lauretano en la lucha entre el cristianismo y el islam? ¿Qué milagros sucedieron allí y qué santos y personajes famosos la visitaron?

La presente obra tiene como objetivo responder a dichas preguntas, y dar a conocer mejor este precioso tesoro de historia, tradición y fe, patrimonio de la Cristiandad.